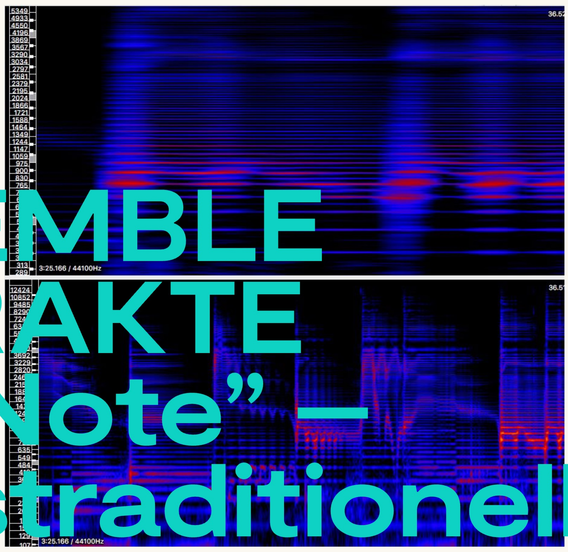


ENSEMBLE EXTRAKTE Die “Note” — Transtraditionelle (Ver)wand-lungen

Performance, Seminar 16. April 2023, 16:00

16. April 2023, 16:00

ACUD CLUB RAUM
Veteranenstrasse 21
10119 Berlin

Das Ensemble Extrakte in Berlin fasziniert das kleinste Element des notierten Klangs, “die Note”, der in den verschiedenen Musiktraditionen unterschiedliche Konzepte zugrunde liegen. In einem dreimonatigen Erforschungsprozess konnten neue Ansätze des Zuhörens, von Transformationen oraler und tradierter Notationen, Interpretationen und kollaborative Improvisation erkundet werden.

Der europäische Begriff der Note wird mit dem indischen, chinesischen, arabischen, armenischen und des Blues in Beziehung gesetzt, die jeweils unterschiedlichen Arten der musikalische Handhabung folgen. Eine solche musikalisch-praktische und mikroskopische Analyse des Notenbegriffs im transkulturellen Vergleich hat es bisher noch nicht gegeben. Als Ergebnis eines daraus resultierenden Erkenntnisgewinns über die jeweiligen kulturellen Praktiken sind transtraditionelle Verwandlungen entstanden für ein musikalisches Miteinander vor neuen Zeichen: die NOTE als erweiterte Dimension und als Dekonstruktion gewohnter Spieltechniken hin zu einer alternativen musikalischen Realität. Die Musiker sind dadurch in die Lage versetzt, selbst entworfene neuartige Modi innerhalb ihrer eigenen Kompositions- und Improvisationsmethoden zu verwenden und ihre eigenen Kategorien von Raga- oder Makam-ähnlichen Ansätzen zu erfinden und in sie selbst prägende erlernte musikalische Praktiken das 20. und 21. Jahrhundert zu übertragen.

Die Musikerinnen und Musiker von Ensemble Extrakte präsentieren im Konzert gemeinsam entwickelte “EndFragmente” in Gruppen und als Ensemble. Die Stücke im Programm basieren auf Analysen und daraus gewonnenen erweiterten Spielweisen sowie auf Synergien aus neu kennen gelernten Notationspraktiken der verschiedenen Traditionen. Entstanden sind dimensionsreiche musikalische Annäherungen.

gesponsert von Musikfonds e.V. FEB-III Stipendienartige Förderung für Ensembles und Bands

ENSEMBLE EXTRAKTE

Sören Birke — Mundharmonika, Dudek

Klaus Janek — Bass, Elektronik

Bakr Khleifi — Ud

Cathy Milliken — Oboe, English Horn

Gregor Schulenburg — Flöten, Duduk, Kyotaku

Ravi Srinivasan — Tabla, Whistling, Vocal

Wu Wei — Sheng, Erhu

Jeremy Woodruff — Baritone Saxophone

Zhao Lucy — Pipa

Jeremy Woodruff — Musikalische Leitung

Elke Moltrecht — Leiterin Ensemble Extrakte